

BASTA

Alle reden *über* Basta — nicht *mit* ihm. Die Eltern beschließen: Dieses Kind macht Abitur. Schließlich ist es hochdruckbegabt. Basta darf nichts wollen, oder? Wer will schon Differenzial-, Integral- und Vektorrechnungen, Statistik und Stochastik, Abszisse und Ordinate? Basta braucht gute Noten. Dringend. Besonderheitenabgestempelt und unerhört ungehört träumt er sich durch den Tag. In seinem Schulalltag gibt es keine Probleme, nur Lösungen. Nachteilsausgleich hin und Vorteilsausgleich her: Basta macht (k)ein Abitur. Kann mal jemand mit Basta reden? Eine Stückentwicklung des Spiel.Raum-Jugendclubs des Theater Combinale

Premiere: Samstag, 5. Juli, 19 Uhr
weitere Termine: Sonntag, 6. Juli, 18 Uhr
Montag, 7. Juli, 11 Uhr

MIT Eva Bartilla, Luna Boles, Alea Dittmann, Jasper Fregin, Millien Gidey, Karla Paulsberg, Mariella Hess, Benyamin Köpke, Elish Neuß, Lisa Runge, Bjarne Sachtler **MASKE** Alex Haak **FOTOS** Freya Boles
CHOREOGRAPHIE Manfred Hüttmann **SPIELLEITUNG** Simone Boles

NICHTS ALS FLAUSEN+

Flausen-Stipendiat:innen im Combinale. Im Juni ist die Gruppe »Polylux« aus Chemnitz/Berlin bei uns zu Gast. Die Absolvent:innen der »Ernst-Busch-Schule« forschen nach abgeschlossener Puppentheaterausbildung an der Schnittstelle Klang und Spiel am Beispiel »Meer«. In einem Making-Off am 29. Juni stellt die Gruppe ihre Forschungsergebnisse vor. Wir freuen uns drauf!

POLYLUX SIND Enikő Mária Szász, Johannes Kürschner, Keum Byul Lim und Moritz Schönbrodt

Gestaltung: bestbefore Lübeck Berlin / Fotos: Migo Eichholz
Druck: Druckhaus Menne GmbH / Verteilung: Stenzels Werbebüro

Mai

Mi 07	Impro-Krimirätsel	19.30 Uhr
Fr 09	Best of Kummrow und Steilmann	20.00 Uhr
Sa 10	Best of Kummrow und Steilmann	20.00 Uhr
So 11	Best of Kummrow und Steilmann	18.00 Uhr
Fr 16	Best of Kummrow und Steilmann	20.00 Uhr
Sa 17	Best of Kummrow und Steilmann	20.00 Uhr
So 18	Best of Kummrow und Steilmann	18.00 Uhr
Fr 23	Best of Kummrow und Steilmann	20.00 Uhr
Sa 24	Best of Kummrow und Steilmann	20.00 Uhr
So 25	Improshow	18.00 Uhr

Juni

Fr 06	Bjarne	<small>IN CONCERT</small> 20.00 Uhr
Mi 11	Improshow	19.30 Uhr
Sa 14	10. Open Air Grölgruppe	21.00 Uhr
Fr 20	Evantgarde-Trio	<small>IN CONCERT</small> 20.00 Uhr
Sa 28	Evantgarde-Duo	<small>IN CONCERT</small> 20.00 Uhr
So 29	Making of flausen+	18.00 Uhr

Juli

Sa 05	Basta	19.00 Uhr
So 06	Basta	18.00 Uhr
Mo 07	Basta	11.00 Uhr

Theater Combinale / Huxstraße 115 / 23552 Lübeck / 0451-78817

SEHT HER,
WIE ES
MICH TANZT

www.combinale.de

COMBINALE

2025

05 06 07



ZWEI MÄNNER UND IHRE FOLGEN

BEST OF KUMMROW & STEILMANN

Sie sind wieder da: Dirk Kummrow und Jens Steilmann — Deutschlands älteste Boy-Band, zwei Männer, eine Freundschaft und jede Menge Bier. Bier befördert den Gesprächsfluss — und Gesprächsbedarf haben die beiden — schließlich sind sie gerade angekommen in ihren »besten Jahren«. Darin irren sie nun orientierungslos umher zwischen Wokeness, Klimawandel, Haarausfall und Kommunikationsstörungen und kommen in ihrem Probenraum irgendwie gar nicht dazu, ihrem eigentlichen musikalischen Anliegen nachzugehen.

In der Comedy-Theaterserie »Kummrow & Steilmann« erfahrt ihr, was ihn wirklich bewegt, den »modernen« Mann um die Fünfzig. Schonungslos offen, ehrlich, verschoben bis komisch, bissig — und meist nicht besonders gradlinig. Wir haben wegen der großen Nachfrage die beliebtesten Folgen in einem »Best of« zusammengefasst. Und jede Folge endet mit einem Song, versprochen! Denn Kummrow & Steilmann sind, wie gesagt, eigentlich eine Boy-Band!

»Mit herrlicher Ernsthaftigkeit und überbordender Komik zelebrieren [Knut Peters und Sebastian Wirnitzer als Dirk Kummrow und Jens Steilmann] jede Folge, verirren und verlieren sich in den eigenen Hirnwindungen und Wahrheiten, in scheinbar Nebensächlichem. Und doch entsteht immer der Eindruck, dass es um die Wichtigkeit des Seins, um existentielle Fragen geht. Das berührt, amüsiert und macht süchtig nach mehr!« (Lübeckische Blätter)

»Irrwitzige Komik, tolle authentische schauspielerische Leistung, überzeugende Inszenierung, geniale musikalische Akzente — unbedingt anschauen!« (HL-live)

MIT Sebastian Wirnitzer und Knut Peters **MUSIK** Eva Engelbach **REGIE & TEXT** Marcel Weinand **AUSSTATTUNG** Marcel Weinand **DRAMATURGIE** Sigrid Dettlof **ASSISTENZ** Clara Maetzel, Lilli Moll, Jakob Krüger **LICHTDESIGN** Migo Eichholz **TECHNIK** Tobias Pupp

DEM VERBRECHEN AUF DER SPUR

INSTANT SL IMPRO-KRIMIRÄTSEL

Vier Protagonist:innen starten in den Abend. Eine:r muss sterben! Wer das sein wird und wo der Mord in unserer schönen Hansestadt passiert, das bestimmt das Publikum. Im Anschluss ermitteln die Zuschauer:innen gemeinsam mit der Kommissarin: Wer hat das schlechteste Alibi und das beste Motiv? Am Ende des Abends überführen Publikum und Kommissarin (hoffentlich) die wahren Täter:innen. Und es gibt noch etwas zu gewinnen. Was? Das bleibt ein weiteres Rätsel ... seid gespannt!

MIT Buki Appelt, Rodolphe Bonnin, Sabine Göbel, Stevie Heydeck, Conny Postler, Karin Kellner **MUSIK** Jens Ketelsen, Ebo Liesching **MODERATION** Sigrid Dettlof

IN CONCERT

EVANTGARDE

Jazz? — Ja! — Nee! — Pop? — Ja ja! — Aber nee. Also doch, schon. Aber irgendwie auch wieder nicht. Chanson? — Eine Kontrabassflöte! — Noch nie gesehen! — Wie wär's mit »eclectic theatrical art pop«? — Wieso sind die nicht berühmt? — Eben! EVANTGARDE zeichnen sich aus durch einen feinen, musikalischen Humor, und durch eine freundliche, beinahe höfliche Kompromisslosigkeit. Die Musik von EVANTGARDE ist überraschend, irgendwo zwischen psychedelischer Jahrmarktsmusik und krummtaktigem Popsong. Eine Reise ins Unbekannte — und am Ende kommt man nie da raus, wo man es gedacht hätte, fühlt sich aber dennoch sofort zuhause.

EVANTGARDE SIND Eva Engelbach (E-Piano, Akkordeon, Gesang), Ramón Lazzaroni (Piccolo- bis Kontrabassflöte, Loop Station, Synthie, Bass), Stefan Wiegand (Schlagzeug und Hang, Gesang)

SING SING SING SING

10. OPEN AIR GRÖLGRUPPE

Wir gehen raus und erobern die Freilichtbühne in den Wallanlagen mit Pop, Rock und Schlager. La Ola, Picknickkorb und Moonlightstimmung inbegriffen, nur eigene Getränke bleiben zuhause. Die Songtexte werden an die Großleinwand projiziert. Mit kundiger Bandbegleitung von Jens Ketelsen, Olaf Koep und Andreas Ketelhohn, mit den sangesfreudigen Solist:innen Sigrid Dettlof, Ulli Haussmann und Knut Peters werden wir gemeinsam mit euch, der lautesten und größten Grölgruppe unter freiem nordischen Himmel den Sommer begrüßen, damit er in diesem Jahr auch wirklich kommt und bleibt.

MIT Sigrid Dettlof, Ulli Haussmann, Knut Peters **LIVEMUSIK** Jens Ketelsen, Olaf Koep, Andreas Ketelhohn **TECHNISCHE EINRICHTUNG** Valentin Wirger und Migo Eichholz

IN CONCERT

BJARNE

BJARNE ist bei uns zu Gast. Der junge Singer & Songwriter hat sich nicht nur in Lübeck einen Namen gemacht. Sensibel, sachlich, zerrissen schreibt BJARNE vom alltäglichen Treiben. Ruhige, raue, rebellierende Töne umschwirren dabei die Worte, wie die Motten das Licht. Diese beiden Elemente zusammen ergeben eine ganz eigene Komposition, bei der das Lied immer im Vordergrund steht. Stilistisch bewegt sich BJARNE zwischen Folk, Pop, Blues und vielen anderen Stilen, die ihn inspirieren. Einfach irgendwo dazwischen.

MIT Bjarne Sachtler