WILLKOMMEN IN DER SPIELZEIT 2026/2027

Da sind wir wieder! Zurück aus der Sommerpause, mit neuen Ideen (**Der andere Donnerstag**), bewährten Konzepten (im Oktober wieder zweimal **Improshow** und einmal **Grölgruppe**), guten Erfahrungen (**Spiel.Raum**) und vielen spannenden Aufführungen. Wir freuen uns auf euch und euren Besuch im Combinale. Nutzt gerne auch weiterhin unsere Gutschein- und Aboangebote.
Unser Programm bis zum Jahresende ist bereits online gestellt (**www.combinale.de**) und buchbar. Insbesondere für die Vorweihnachtszeit können schon Gruppenbuchungen vorgenommen werden, z.B. von Schulklassen für die Kinderimproshows. Meldet euch bei Rückfragen gerne telefonisch unter 78817 oder direkt im Ticketshop, Hüxstraße 111, immer Wochentags zwischen 11 und 14 Uhr.

DER ANDERE DONNERSTAG

Mit **Der andere Donnerstag** startet im Oktober eine neue Gastspiel-Reihe im Theater Combinale. Zu Gast sind Künstler:innen aus der freien Szene Lübecks und Norddeutschlands — mit Formaten, die es sonst nicht regelmäßig in unserem Programm gibt.Der andere Donnerstag findet einmal monatlich statt.

SPIEL.RAUM STARTET DURCH

In der letzten Spielzeit hat unser **Spiel.Raum** expandiert. Es gab u.a. drei tolle Premieren. (Am 17. Oktober präsentiert der **Spiel.Raum** C*aos übrigens noch einmal GLOW. Sehr sehenswert!). All unsere Gruppen sind hochmotiviert weiterzumachen und freuen sich auf neue spielwütige Mitstreiter:innen. Seid dabei! Mehr zum Spiel.Raum-Angebot über **www.combinale.de**.

Gestaltung: bestbefore Lübeck Berlin / Fotos: Migo Eichholz, Knut Peters
Druck: Druckhaus Menne GmbH / Verteilung: Stenzels Werbebüro

SH Schleswig-Holstein
Ministerium für Allgemeine und Berufliche Bildung, Wissenschaft, Forschung und Kultur

Die Beauftragte der Bundesregierung für Kultur und Medien

Wucherpfennig Autovermietung

Hansestadt LÜBECK

September

Mi 02	**Basta**	SPIEL.RAUM (ERSTES TREFFEN)	16.30 Uhr
Do 03	**Kabarett**	SPIEL.RAUM (ERSTES TREFFEN)	16.30 Uhr
Mo 07	**Ludo Liubice**	SPIEL.RAUM (ERSTES TREFFEN)	19.00 Uhr
Do 08	**C*aos**	SPIEL.RAUM (ERSTES TREFFEN)	15.00 Uhr
Sa 19	**18. Lübecker Theaternacht**		ab 18.30 Uhr
Fr 25	**State of the Union**	PREMIERE	20.00 Uhr
Sa 26	**State of the Union**		20.00 Uhr
Mi 30	**State of the Union**		19.30 Uhr

Oktober

Fr 02 Sa 03	**State of the Union**		20.00 Uhr
So 04	**Grölgruppe**		18.00 Uhr
Mi 07	**Improshow**		19.30 Uhr
Do 08	**Bjarne**	DER ANDERE DONNERSTAG	19.30 Uhr
Fr 09	**State of the Union**		20.00 Uhr
Sa 10	**State of the Union** **Foyerfeuer**		20.00 Uhr 22.00 Uhr
So 11	**State of the Union**		18.00 Uhr
Mi 14	**State of the Union**		19.30 Uhr
Sa 17	**Glow — Straffen Heben Ziehen**	SPIEL.RAUM	20.00 Uhr
So 18	**Improshow**		18.00 Uhr
Fr 23 Sa 24	**State of the Union**		20.00 Uh
So 25	**State of the Union**		18.00 Uhr
Fr 30	**Über Leben**	WIEDERAUFNAHME	20.00 Uhr
Sa 31	**Über Leben**		20.00 Uhr

Theater Combinale / Hüxstraße 115 / 23552 Lübeck / 0451-78817
Ticketshop / Hüxstraße 111

WAS HAST DU FÜR EIN GEFÜHL DIESE WOCHE?

www.combinale.de

THEATER COMBINALE

2026 09 10

KEINER HAT GESAGT, DASS DU AUSZIEHEN SOLLST

STATE OF THE UNION

Louise und Tom sind seit mehr als zehn Jahren verheiratet. Aber Louise ist fremdgegangen und Tom ist ausgezogen. Immerhin haben sie zwei Kinder miteinander und wollen ihre Ehe nicht kampflos aufgeben. Jede Woche gehen sie zur Paartherapeutin, jede Woche treffen sie sich vorher in einem Pub. Bei einem Getränk zur Nervenstärkung stimmen sie sich auf die Sitzungen ein, diskutieren Rückschritte, Fortschritte und spekulieren über die anderen Gäste — und sich selbst. Wie konnten sie überhaupt zusammenkommen: Sie Gerontologin, er Berufsjugendlicher. Sie sucht Nähe, er ist auf der Flucht. Sie ist beruflich erfolgreich, er leidet nach seiner Kündigung unter Bedeutungsverlust. Sie Wein, er Bier, sie lebensfroh, er antriebsschwach, sie managt Haushalt und Kinder, er vergräbt sich in seinem Zimmer und schreibt an einem Buch.
Die Treffen werden zu Therapiesitzungen ohne Therapeutin und die Therapie zeigt Wirkung. Tom und Louise streiten nicht nur über die Nichtigkeiten der täglichen Ehehölle, sondern entdecken langsam wieder, was sie zusammengebracht hat und noch immer verbindet. Nick Hornby gelingt das Kunststück, einer ganz normalen Ehekrise komische Seiten abzugewinnen. Während seine Figuren noch nach der Ursache ihrer Misere fahnden, schwant dem Publikum längst, dass sich mit etwas Humor so manche Klippe umschiffen ließe.
»Keiner hat gesagt, dass du ausziehen sollst. Eine Ehe in zehn Sitzungen« von Nick Hornby, übersetzt von Ingo Herzke ist bei Kiepenheuer & Witsch, Köln erschienen. Die Dramatisierungsrechte an dem Roman vertritt der Rowohlt Theater Verlag.

MIT Rebecca Indermaur und Sebastian Wirnitzer REGIE UND BÜHNE KnutPeters KOSTÜME Stephanie Viola Dalski REGIE-ASSISTENZ Ulli Haussmann
VIDEO Katharina Spuida-Jabbouti TECHNIK Tobias Pupp

THEATER MIT HALTUNG

ÜBER LEBEN

Sigrid Dettlof und L.-Christian Glockzin haben gemeinsam mit dem Regisseur Uwe Schwarz im März einen Theaterabend geschaffen, der mit politischer Schönheit und hoffnungsvoller Verzweiflung die Situation der Welt betrachtet und mit den Mitteln des Theaters Mut zum Überleben machen möchte. Jetzt zurück in einer Wiederaufnahme. Dabei haben sie sich unter anderem von Texten Erika und Klaus Manns inspirieren lassen und waren überwältigt von den erschreckenden historischen Parallelen zwischen 1930 und der Jetzt-Zeit. Fazit: Es ist fünf vor 33!
Sie stellen sich vor, was Erika Mann zu den aktuellen politischen Entwicklungen gesagt hätte und beziehen ihrerseits Stellung, denn auch sie glauben, »dass jede künstlerische Arbeit, innere Haltung und Gesinnung haben muss, dass es wertlos wäre, ein Liedchen zu schreiben, wo nichts dahinter stünde, keine Meinung, kein Glaube, keine Hoffnung.« *(Erika Mann 1934)*
»In einer gelungenen Kombination aus Ernsthaftigkeit, Humor, Texten und Musik fragt dieser Abend danach, ob wir eigentlich aus unserer Geschichte gelernt haben.« *(Lübecker Nachrichten)*

MIT Sigrid Dettlof und L.-Christian Glockzin TEXTBEARBEITUNG Uwe Schwarz und Ensemble REGIE UND AUSSTATTUNG Uwe Schwarz SONGS Jens Ketelsen, Ralf Schurbohm, Thomas Wolter LICHT-DESIGN UND BÜHNENBAU Migo Eichholz

DER ANDERE DONNERSTAG

BJARNE

Den Auftakt der neuen Reihe macht ein junger Lübecker: Bjarne — in Concert. Er ist 22 Jahre alt, singt seit er denken kann, und schreibt seine eigenen Songs. Mal leise und zerbrechlich, mal rau mit Wucht und Energie. Seine Musik kreist dabei auf verschiedenen melodischen und rhythmischen Bahnen um den sensiblen Text. Über das Aufwachsen in einer kleinen Stadt. Über Träume, die man nicht aufgibt. Über Menschen, die einen prägen. Ein Konzert. Ganz nah. Ungefiltert. Ein Abend voller bleibender Töne.

MIT Bjarne Sachtler

GUTE NACHT

18. LÜBECKER THEATERNACHT

Das jährliche Fest der Bühnenkunst an den Lübecker Theatern findet am 19. September statt. Ab 18.30 Uhr wird auch das Combinale wieder in halbstündigen Zeitslots Appetithäppchen aus dem kommenden Programm servieren: Ob Eheberatung à la Nick Hornby, Einblicke in unsere Spiel.Raum-Vielfalt, Improkracher oder Grölimpressionen, es wird abwechslungsreich. Den genauen Ablauf entnehmt bitte unserer Website.

---

www.combinale.de